

Rap und Hip-hop im Ganzttag

Musikangebote für Kinder und Teens

Dieser Werkstatttag beschäftigt sich mit Methoden und Techniken, um mit und für Kinder und Teens Musikangebote im Offenen Ganzttag zu planen und als AGs anzubieten.

Wir schlüpfen in die Rolle von Rappern und Popstars, um gemeinsam mit einfachen Mitteln (mindestens) einen „Track“ zu produzieren!

Allerdings nicht, um damit die Charts zu entern, sondern um step-by-step Techniken und Methoden zu erfahren und erlernen, wie man Kindern und Jugendlichen im Offenen Ganzttag und in der SEK1 Rap & Hip Hop Musik als Projekt beziehungsweise Workshop anbieten kann.

Zudem werden Einblicke in das Produzieren von Musik ermöglicht, die sich in die pädagogische Arbeit mit jungen Menschen im Ganzttag integrieren lassen. Wie entsteht ein Rap-Part? Welche Hilfsmittel und Methoden können wir zum Schreiben zur Hand nehmen? Was sind die unterschiedlichen Teile eines Songs/Tracks? Wie kann ich eine Band/Crew aufbauen und entwickeln? Was ist ein Beat/Instrumental? Wie kann man Smartphone/Tablets einsetzen für die Musik-/Beatproduktion?

Themen sind:

- eigene Songs machen;
- eine Band & Crew gründen;
- Beats selber machen mit iPhone/iPad- anhand vorgefertigter Beats.

Zwar werden wir innerhalb eines Tages keine weltberühmten Producer werden, aber sicherlich viele inspirierende Impulse für die eigene kreative Arbeit mit Kids & Teens erhalten. Das Erlernte soll uns helfen, die Basics von Rap & Hip Hop nutzen zu können, um die eigenen Ideen der Teilnehmenden für ihren musikalischen und kreativen Ausdruck zu nutzen und Erfahrungen mit Sprache und Reim zu sammeln. Die Musikpraxis im Studio des Referenten und gemeinsames Entwickeln von Songs, die die Themen der Kinder transportieren, sollen dabei im Fokus des Werkstatttages stehen.

Bei inhaltlichen Fragen wenden Sie sich bitte an die zuständigen Ansprechpartnerinnen: Sandra Schmid-Alex vom Diözesan-Caritasverband für das Erzbistum Köln e.V. (Sandra.Schmid-Alex@caritasnet.de, 0221 2010-340) oder Barbara Pabst von Religio Altenberg (Barbara.pabst@erzbistum-koeln.de, 0221 1642-1449).

Diese Fortbildung wird in Kooperation mit Religio Altenberg angeboten. Es gelten die AGB des Kooperationspartners.

Die Anmeldung erfolgt direkt über Religio Altenberg - Sie können sich anmelden [hier](#).

Nummer

21822-027

Datum

11.05.2022

Zeit

09:30 - 16:30 Uhr

Ort

Studio Markus Brachtendorf
Markus Brachtendorf
SCOOL-HITS - Musik- & Medienprojekte
Deutz-Kalker Str. 1
50679 Köln

Zielgruppen

Fach- und Ergänzungskräfte in der OGS und Sek. I

Referent/in

Markus Brachtendorf
Musikproduzent
Musiker

Teilnehmende (max.)

15

Reduzierter Preis für Mitgliedsorganisationen

40.00 €

Normaler Preis für Externe

40.00 €

Bildungspunkte (ECTS)

0.60

Hinweis

Eine Anmeldung ist nur über Religio Altenberg möglich. Siehe Ausschreibungstext.

Ansprechpartner/in

Sandra Schmid-Alex

Verpflegung

Selbstversorgung

Unterrichtsstunden

8