

Facebook- und Instagram-Präsenzen für die Öffentlichkeitsarbeit und zur Kundenkommunikation nutzen

Chancen nutzen durch Online-Marketing

Facebook- und Instagram-Präsenzen bieten vielfältige Chancen für die Öffentlichkeitsarbeit und zur Kundenkommunikation. Allerdings gibt es beim Einrichten dieser beiden Social-Media-Kanäle digitale Stolpersteine, die die Administration manchmal erschweren. Auf diese Schwierigkeiten wollen wir im Seminar eingehen.

Ein besonderer Schwerpunkt dieses Seminars liegt darüber hinaus auf der zielführenden Kommunikation mit Social Media, denn soziale Netzwerke erfordern Vernetzung und der Austausch mit Interessent_innen folgt anderen Regeln als in der traditionellen Öffentlichkeitsarbeit. Diese Unterschiede gilt es zu kennen und zu beachten, wenn man die Chancen der sozialen Medien nutzen möchte. Dazu gehört auch, sich mit realistischen Zielen von Social Media Präsenzen auseinander zu setzen.

Inhalte:

- Aufbau, Struktur und Verwaltung einer Facebook-Seite und einer Instagram-Präsenz;
- Beiträge verfassen, Besonderheiten beim Posten von Fotos und Videos;
- Administration mit der Facebook-Business Suite;
- Kommunikation, Austausch und Vernetzung auf Facebook und Instagram;
- rechtliche Fragen, die Posten von Fotos und Texten zu beachten sind.

Voraussetzungen:

Kenntnisse in der (zumindest privaten) Nutzung von Facebook und/oder Instagram.

Hinweis:

Dieses Seminar wird kurzfristig als Web-Seminar angeboten.

Nummer

23823-005

Datum

23.05.2023

Zeit

09:00 - 16:00 Uhr

Ort

Web-Seminar mit Zoom

Zielgruppen

Mitarbeitende katholischer Einrichtungen und alle Interessierten

Referent/in

Dörte Stahl

Trainerin

Teilnehmende (max.)

12

Reduzierter Preis für Mitgliedsorganisationen

115.00 €

Normaler Preis für Externe

140.00 €

Bildungspunkte (ECTS)

0.60

Pflegepunkte (RbP)

8.00

Hinweis

Das Seminar findet über das Internet statt. Voraussetzungen zur Teilnahme sind PC oder Notebook mit Internetanschluss.

Ansprechpartner/in

Heike Lammertz-Böhm

Unterrichtsstunden

8