caritascampus

Weitere Informationen und Online-Anmeldung unter www.caritascampus.de

Kann das weg oder wird das Kunst?

Upcycling und Naturkunst

In dieser Fortbildung arbeiten wir mit vorgefundenen Materialien. Wir nutzen den zivilisatorischen Abfall, um unsere Sinne zu schärfen und werden kreativ tätig. Exemplarische Beispiele zum Thema Upcycling und Naturkunst werden vorgestellt und mit kreativen Übungen sinnlich erfahren und erprobt, um diese im Kita-Alltag praktisch anwenden zu können.

Upcycling, eine Aufwertung und Umwandlung des scheinbar Nutzlosen: Die Abfallprodukte unserer Wegwerfgesellschaft dienen zur Inspiration und auch zur günstigen Materialbeschaffung. Das Finden und Sammeln von Materialien ist Kindern vertraut. Das mag ein altes Holzstück sein oder eine Schraubenmutter, die sie auf der Straße gefunden und gerade zum Lieblingsstück auserkoren haben.

Schatzkammern gefüllt mit Schläuchen, Dosen und Schrauben und weiteren Fundstücken und Resten laden zum Entdecken, Experimentieren und Gestalten ein. Getreu dem Motto von Pippi Langstrumpf: "Die ganze Welt ist voll von Sachen, und es ist wirklich nötig, dass jemand sie findet."

Auch die Natur kann Impulsgeber sein. Die eigene Kunstrichtung Land Art hat ihren temporären und prozessorientierten Charakter der Natur zu verdanken. Den Jahreszeiten entsprechend bietet sie Materialien und Experimentiermöglichkeiten, durch die sich Kinder und Künstler gerne inspirieren lassen. Fein sortierte Anordnungen von Blättern in verschiedenen Farben und Größen könnten darauf hinweisen, dass manchen Land Art Künstlern die Prinzipien der Pädagogik Maria Montessoris vertraut sind.

Durch die Schärfung der Wahrnehmung mit Hilfe kreativer Möglichkeiten begegnen wir unserer Umwelt neu und fördern den achtsamen Umgang mit ihr.

Nummer

24725-068

Datum

17.09.2025 18.09.2025 19.09.2025

Zeit

09:00 - 16:00 Uhr

Oı

Bürgerzentrum Engelshof e. V.

Oberstr. 96 51149 Köln (Porz)

Zielgruppen

Mitarbeitende in Kitas und Familienzentren

Referent/in

Isabel Oestreich

Künstlerin

Kunst in sozialen Arbeitsfeldern

Teilnehmende (max.)

9

Reduzierter Preis für Mitgliedsorganisationen

225.00 €

Normaler Preis für Externe

300.00 €

Bildungspunkte (ECTS)

1.60

Verpflegung

Getränke

Unterrichtsstunden

24

Material

Es entstehen Materialkosten für Seminarunterlagen in Höhe von 20,00 Euro, die vor Ort bezahlt werden.

